ANUL XXIII Seria II. — No 863 · 4 pagini 5 LEI · Sâmbătă 20 Martie 1943

GAZETA SPORTURILOR

Birourile: Str. Inginer Anghel Saligny No. 2 Bucureşti · Telefoane: Direcţia şi A-ţia 3.26.60, Secretariat 5.91.85, Provincia 5.91.85, Tipografia 3.26.60 · Prim Redactor N. Papagheorghe · ABONAMENTE 1 an Lei 1200, 6 luni „ 600, Autorităţi, Instituţii, cluburi: 3000 lei · Proprietar: S. A. GAZETA SPORTURILOR, Înscris Trib. Ilfov sub No. 282/938, Administrator Delegat: Al. Iliescu

Juventus şi Venus ridică cortina

SEZONUL OFICIAL DE FOOTBALL SE INAUGUREAZA CU UN MATCH IN CARE MIZA ESTE IMPORTANTA

Duminică, program cuplat la Venus de mare atracţie. In faţa Unirii Tricolor Sp. Studenţesc face ultima verificare a echipei şi jucătorilor

Duminecă, terenul Venus va găzdui un nou şi foarte interesant program cuplat. De data aceasta însă, este vorba chiar de un program care inaugurează sezonul oficial de football, pentrucă se dispută primul match de campionat: restanţa Juventus-Venus, care este cuplat cu un joc amical tot atât de interesant: Unirea Tricolor—Sportul Studenţesc.

Şi vom recunoaşte că un program alcătuit din asemenea matchuri este menit să suscite un interes deosebit şi să asigure spectacole de bună calitate.

Efortul grupărilor

Ceea ce vom sublinia dela început este înţelegrea pe care grupările au început s'o arate faţă de doleanţele puţinele doleanţe ale spectatorilor: acelea de a se cupla jocurile. Faptul trebue subliniat în mod special, pentrucă în acest fel cuplând partidele grupările se înregimentează în marea campanie pentru redresarea footballului. Tot aici trebuiesc înregistrate şi sforţările pe care le fac pentru a prezenta echipe complecte şi cât mai bine pregătite, pentrucă această ofensivă a redresării să atingă succesele dorite.

O miză importantă

Revenind la matchul Venus - Juventus, vom aminti că acest joc nu s'a putut disputa în toamnă din cauza terenului impracticabil.

Amânarea însă nu a scăzut cu nimic din importanţa partidei şi din înverşunarea jocului promisă.

In joc este şi acum, o miză preţioasă: două puncte care pot aduce o ameliorare sau o consolidare în clasament. Şi de aceste puncte are nevoe Venus, ca şi Juventus. Mai ales înainte dde începerea returului. Cu ele Venus ar putea sălta mult în clasament, iar Juventus ar ocupa un loc mai bun, mai ales că mai are o restanţă (cu Sp. Studenţesc, la 28 Martie).

In vederea acestui match, ambele echipe se pregătesc intens şi cu atenţie. Juventus a jucat eri cu Dacia Traiană, iar mâine - sub conducerea fostului internaţional Vogl va face un ultim antrenament, urmând ca după aceia să-şi alcătuiască echipa. Venus se antrenează azi pentru ultima dată.

Dacă despre formaţia Juventusului nu putem vorbi încă, în schimb pe aceia a Venusului o putem „ghici" pentru că îi mai greu. După toate probabilităţile, negrii vor alinia următoarea garnitură:

David - Ionescu, Orza - Vasilescu, Beţa Bandrabur - Ene, Ploeşteanu, Andrei Rădulescu, Humis, Iordache.

Adică, echipa standard.

Ultima încercare a Sportului Studenţesc

In deschidere la acest joc oficial se va disputa - după cum spunem mai sus - o întâlnire amicală între Unirea Tricolor şi Sp. Studenţesc.

Cu acest prilej, ambele grupări vor face ultime verificări asupra formei şi condiţiei jucătorilor. Mai ales universitarii, care la 28 Martie dispută restanţa cu Juventus. Până Duminică însă, echipele vor face albe antrenamente. Oborenii ca şi Universitarii, s'au antrenat ieri în Obor şi la Venus. Azi, Unirea face un alt antrenament, iar pregătirile vaor continua mâine, ca şi la Sp. Studdenţesc.

IN CAMPIONATUL ELVEŢIAN DE FOOTBALL JOCURI EGALE

LAUSANNE, 18. (Seviciul nostru special). — A patra etapă din returul campionatului de football a prilejuit, contrar aşteptărilor, matchuri foarte dispuţate ale căror rezultate oglindesc fidel fizionomia jocului.

Rezulatele tehnice:

Gasshoppers — Cantonal 2:1.
Lucerne — Granges 4:4.
Lausanne — Bienne 1:0.
St. Gall — Lugano 3:2.
Zuerich — Nordsetrn 1:1.
Bâle — Y. Boys 1:1.
Servette Y. Fellows 1:1.

SPORTURILE DE APA ŞI ATLETISMUL SUNT CELE MAI VECHI DIN LUME; DECI SA FIM MANDRII CA LE PUTEM PRACTICA

SPORTUL JAPONEZ: Final de match, după o întâlnire plină de dinamism, între doi reputaţi luptători japonezi

importantele declaraţii făcute de d. comandor Eugeniu Săvulescu preşedintele F. R. S. A., cu prilejul deschiderilor „cursurilor teoretice de sporturi de apă

Miercuri la ora 18, a avut loc în sala de cursuri a Soc. Electrocontabilă din Bd. Brătianu 22, şedinţa de deschidere a cursurilor teoretice pentru sporturile de apă, al F. R. S. A. In faţa reprezentanţilor asociaţiilor Dor de Ducă, Telefon Club, Astra, Distribuţia şi a membrilor comitetului, d. comandor Eugeniu Săvulescu, preşedintele F. R. S. A. a ţinut un cuvânt de deschidere atât de complect încât orice comentarii ar fi de prisos.

D-sa a declarat:

«Federaţia de Sporturi pe Apă intră în al 10-lea an de existenţă. In ultimii ani s'au făcut progrese mari şi ne putem mândri cu generaţiile de sportivi care au activat în cadrul acestei Federaţii. Experienţa ultimilor ani a arătat că între lumea marinărească, care aprofundează chestiunile în legătură cu viaţa pe elementul lichid şi cea sportivă, care se mărgineşte a practica empiric navigaţia cu ambarcaţiuni, exista un gol care trebuia împlinit.

In acelaş timp este necesar ca un sportiv amator care întrebuinţează pentru practica sportului său elemente atât de particulare, să aibe — în afară de deprinderea prelungită căreia noi îi spunem antrenament — şi cunoştinţele generale trebuincioase vieţii speciale a mediului lichid.

Cursul nostru nevoi îi corespunde cursul pe care îl deschidem astăzi şi pentru care îşi fia să mulţumesc atât iniţiatorilor, d. lt. c-dor Bercea şi I. Berindei, cât şi dvs. participanţilor care sacrificaţi timpul dvs. pentru a satisface o necesitate sportivă.

Rolul sporturilor în pregătirea şi desvoltarea unei naţiuni

Inainte de a da cuvântul d-lui c-dor Bercea ţinn să semnalez câteva particularităţi ale sportului în general şi ale sporturilor pe apă, în special.

A fost o vreme nu prea îndepărtată încă, când sportul era considerat atât de marea masă a populaţiei cât şi de conducători, ca o distracţie cu totul superfluă şi neserioasă.

A venit în sfârşit timpul când conducerea Statului, cât şi marea masă românească au înţeles rolul important pe care îl joacă sporturile în pregătirea şi desvoltarea unei naţiuni.

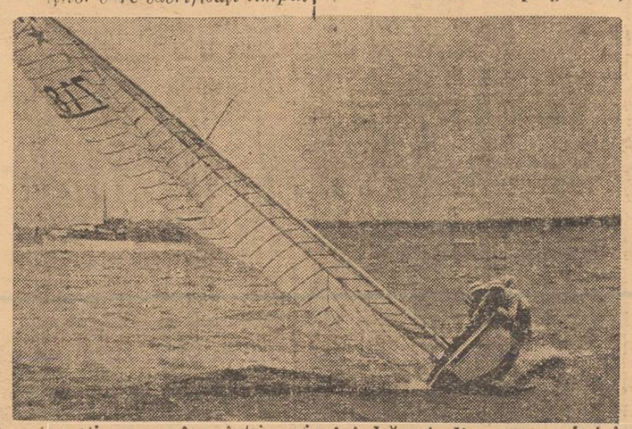
Pentru ca această chestiune să fie bine lămurită voi repeta aici rolul fundamental al sportului în pregătirea tineretului.

— Sportul are în primul rând un rol educativ obicinuind tineretul cu persverenţa în eforturi fizice şi obţinerea rezutlatelor prin muncă;

— Sportul în al doilea rând are un rol social, căci nicăeri mai mult ca în sport nu se face o selecţionare a valorilor pozitive, indiferent de clasă socială sau condiţiuni de naştere;

— In sfârşit sportul are un rol militar căci pregăteşte tineretul în aproape toate direcţiunile de desvoltare fizică, care constituesc fundamentul pregătirei militare.

(Continuare în pag. 3-a)



O încreaţiune cu pânze într'un viraj îndrăzneţ, din care va ieşi învingătoare.

In preajma galei dela „MILEA"

Dacă rămâne campion

GHEORGHE GEORGESCU ATACA TITLUL NAŢIONAL LA TOATE CATEGORIILE

Un titlu cu mulţi pretendenţi. Georgescu are neapărată nevoie de titlul semi-greu. Unde apare «pericolul Cionoiu». O semnificativă declaraţie a maestrului Doculescu. David soseşte astăzi în Capitală. Programul definitiv al galei de Duminică

CONS. DAVID

Niciodată, la noi, un titlu de campion pugilistic, n'a avut atâţia «pretendenţi», câţi are astăzi titlul naţional la toate categoriile, titlu pe care-l deţine Petre Pop. In fruntea acestor «aspiratori» la sceptrul suprem se află desigur Petrescu şi Lungu. Pe de altă parte, Pană l-a provocat pe campion, iar Tofan n'a renunţat la proectele sale de a cuceri titlul.

Iată că numărul celor ce «i-au pus gând rău» lui Pop, s'a mărit. Noul «aspirant» e GHEORGHE GEORGESCU, campionul categoriei semi-grea.

(Continuare în pag. III-a)

VENUS, U. TRICOLOR şi JUVENTUS S'AU ANTRENAT DIN NOU

In Splaiu ca şi în Obor jucătorii au dat deplină satisfacţie

Perseverenţa cu care se antrenează protagoniştii cuplajului ce va avea loc Duminică, pe arena din Splaiu, ne face să credem că vom asista poimâine la un interesant spectacol fotbalistic.

In Splaiu, negrii au făcut un antrenament combinat. Au început cu exerciţii de condiţie fizică, alergări, au continuat apoi cu antrenamentul pe compartimente, după care au jucat două reprize a 30 de minute cu reprezentativa facultăţii de Medicină care a inaugurat, astfel, seria pregătirilor echipelor universitare în vederea campionatului rezervat lor.

Au învins, după cum era şi firesc, 11-le negrilor cu scorul de 5:1 (1:1).

De remarcat că în prima repriză, David a apărat poarta mediciniştilor făcând un joc extraordinar. Ca dovadă n'a lăsat să pătrundă decât o singură minge, în goalul studenţilor, cu toate străduinţele atacanţilor venusişti.

In repriza secundă, el şi-a reluat postul în echipa sa care mai înscris în această parte a jocului încă 4 goaluri. Acestea au fost opera lui: Humis, Herescu, Ploeşteanu, Ene şi Niculescu.

Din echipa negrilor a lipsit numai Ionescu—Crum despre care se spune că ar fi fost reţinut de o uşoară răceală.

In acest chip, teamul venusist a avut următoarea conformaţie:

David—Peioglu, Orza—Vasilescu, Beţa, Brandabura—Ene, Ploeşteanu, Humis, Niculescu (Herescu), Iordache.

Astăzi, jucătorii Venusului vor face ultimile pregătiri, adică bae, masaj şi totodată vor alcătui şi echipa care va juca Duminică în contra Juventusului.

LA U. TRICOLOR UN SINGUR ABSENT

Din formaţia clubului oborean a lipsit dela antrenamentul de ieri un singur jucător: Sonny Niculescu.

Restul jucătorilor au susţinut un match de antrenament, având ca sparring — partener gruparea Rogifer pe care au învins'o cu scorul de 5:3 prin goalurile marcate de Rugiubai (2), Crieţoiu (2) şi Ilescu.

In general, jucătorii au dat satisfacţie deplină.

JUVENTUS ŞI-A FORMAT ECHIPA

Tot pe arena din Obor s'au antrenat ieri şi roş-albaştrii care întâlnesc Duminică Venusul în match de campionat.

Jucătorii au început şedinţa cu un **antrenament de condiţie, jucând** apoi la un match în compania grupării districtuale Dacia-Traiană.

In vervă de shoot, înaintaşii roş-albaştrilor au perforat de opt ori poarta sparing—partenerilor. Aceste opt goaluri au fost marcate de: Stoian (4), Naciu (2), Fătu şi Flamaropol.

Echipa pe care a aliniat-o Juventusul şi pe care o vor opune, după toate probabilităţile, şi Venusului, în matchul de Duminică, s'a prezentat astfel:

Budan —Negrescu, Drăgan —Bărbulescu, Flamaropol, Gorgorn —Andrei (Fătu), Dăscălescu Stoian, Fane şi Naciu.

Scrisoare sportivă din Germania

Martha Musilek, un exemplu de perseverenţă în sport

Deseori s'au văzut în sport exemple în cari cei mai slabi au devenit mai târziu campioni. Astfel, renumitul alergător pe distanţe lungi Max Syring, s'a înscris într'un club sportiv când era copil numai pentru că părinţii l'au trimes să se întremeze ceva. Syring a prins dragoste de gimnastică şi mai târziu pentru alergări şi a devenit unul din cei mai mari alergători pe cari i-a avut vreodată Germania pentru distanţe lungi.

MARTHA MUSSILEK

Acelaş lucru s'a întâmplat cu Matha Musilek, care a câştigat de curând la Hamburg pentru a doua oară campionatul de război la patinajul artistic. Vieneza era pe la opt ani foarte slăbuţă. Sănătatea ei lăsa mult de dorit şi un medic iubitor de sport i-a recomandat să facă gimnastică. Martha a început prin a învăţa să patineze plăcându-i din ce în ce mai mult acest sport după câtva timp ea a fot remarcată de Karl Schaefer campionul mondial. El a văzut imediat talentul ascuns în această fată tânără, a luat-o sub obrăduirea sa şi nu a trecut mult până când Martha Musilek a luat parte la primul campionat. La 12 ani era campioana juniorilor şi în 1938 a fost a treia la campionatele germane după Lydia Veicht şi Hanne Niernberger. In 1940 a fost a doua la campionat şi în 1941 a devenit pentru prima dată campioana Germaniei. Anul acesta şi-a apărat cu succes titlul la Hamburg, reuşind prin scrimă, înnot, tenis, dans şi gimnastică să-şi păstreze forma bună şi în timp de vară. Toate acestea sunt o dovadă nouă că din cei mai slabi copii poate să iasă ceva printr'un antrenament serios.

Considerarea performanţei de caracter

Conducerea sportivă germană a căutat totdeauna să dea cea mai mare valoare ţinutei şi performanţei de caracter, aşezând-o chiar deasupra performanţei sportive, deoarece ea este ţinta întregului sport. In ultimul timp s'au făcut schimbări decisive respectiv extinderi de consideremte pentru boxerii profesionişti germani. Pe viitor în Germania un boxer va fi calificat în primul rând după ţinuta sa pe ring. Anumite calităţi tehnice vor juca un rol secundar. In viitor nu se va mai calcula runda după adunarea mecanică a loviturilor, ci după ţinuta de caracter, conducerea sigură a luptei şi stăpânirea situaţiei pe durata matchului. Mai ales la lupta corp la corp trebuie să se ţină seama de acest principiu. O luptă corp la corp esto numai atunci exactă când adversarii se combat la jumătate distanţă sau în apropiere liber şi fără lovituri nepermise. Boxerul care se «prinde» cel dinâi într'o luptă la corp numai are voe să lovească. Cel ţinut însă poate să lovească mai departe. Adevăratul luptător trebuie să fie susţinut principal de arbitrii de ring. Aceasta înseamnă că pe viitor în ringurile germane de box, luptătorul cel mai cumsecade va părăsi ringul ca învingător.

REDRESAREA SPORTULUI NU SE POATE FACE DECAT PRIN ŞCOALA

Când facem această afirmare trebue să presupunem că mişcarea sportivă la noi nu corespunde, întocmai cerinţelor şi rostului educativ şi social.

Ca să aducem sportul pe făgaşul lui adevărat trebue să dăm lupta pe două fronturi: unul de a convinge oficialitatea indiferentă sau ostilă sportului despre utilitatea lui; în creşterea tineretului, în manifestările de recreaţie şi în pregătirea naţiunii pentru apărare; celălalt front trebue deschis contra manierii de a înţelege şi a face sportul, căci tocmai acest fel de a face sportul atrage asupra lui duşmănia şi desconsideraţia. Lipsa de seriozitate, reclama fără măsură negustoria; exploatarea sportivilor; lipsa de intuiţie, în cecace priveşte adăptarea sportului nevoilor noastre, au făcut ca să întâ zie înceţinirea lui în instituţiile de educaţie a tineretului şi mai ales în şcoală.

Trebue să avem toată admiraţia faţă de sacrificiile pe care le face iniţiativa particulară pentru promovarea sportului, mai ales când aceeastea sunt făcute cu bună credinţă, în acelaş timp însă trebue să înfierăm exploatarea oamenilor şi mai ales a tineretului fără experienţa vieţii.

Un vechiu sportiv îmi povestea cândva cu indignare:

«La noi nu o să se ajungă nici peste 50 de ani să se facă educaţie prin cluburile sportive». Prietenul care spunea aceasta are în urmă o experienţă de 25 de ani şi s'a trudit să crească generaţii pentru sport. «Există o întreprindere — spunea el — care face anual sacrificii de sute de mii de lei; a înzestrat clubul cu echipament şi cu ustensile, pentru igiena jucătorilor cari în câteva săptămâni se deteriorau sau dispăreau. Orice efort pe care-l face întreprinderea aceasta pentru inobilarea omului prin sport, era zădărnicit de reaua creştere a jucătorilor»

De aci şi până la sportivul din ţările cu tradiţie pe care vrem cu orice preţ să-l copiem este o distanţă mare pe care nu putem să o parcurgem nici chiar cu handicap.

Desigur că avem şi câteva organizaţiuni cari fac excepţie dela exemplul citat mai sus; sunt însă prea puţine.

Ne întrebăm dacă clubul sportiv nu e în măsură să facă educaţie tineretului ademenit de sport. Atunci ea trebue să se facă necondiţionat undeva. Locul unde trebue să se facă această educaţie rămâne şcoala. Aceasta însă trebue să-şi însuşească în programul ei de activitate sportul, să-l aplice şi să-l aprecieze la justa valoare.

Tineretul, până-şi consolidează creşterea trebue ţinut într'un mediu educativ, de unde să primească îndemnuri şi exemple de urmat; unde să-şi poată face un ideal de viaţă.

Lupta pentru a fi acceptat sportul în şcoală, ca element educativ constitue un front pe care vor trebui date încă lupte.

I. Mihăilă

SPORTUL IN TEATRU ŞI FILM

Problema sportului e cu mult mai adâncă decât s'ar pare într'o fugară superviziune, deschizătoare a nenumărate posibilităţi de exploatare şi de conexare a sportului, izolat până mai eri, cu celelalte centre de activitate omenească.

Aşa şi în teatru şi în cinematograf el poate avea un rol activ, de o covârşitoare importanţă. Desigur că au fost încercări, că filmul «Olimpiadei» este încă viu în memoria cetitorilor noştri, că Max Schmeling, soţul cunoscutei vedete de cinema Anny Ondra, a apărut în nenumărate filme, fie chiar şi în roluri episodice, că popularul boxeur Carnera, a fost «interpretul» ideal al unor scenarii de mare succes, că şi la noi s'au montat, nu sunt decât câţiva ani de atunci, două comedii, în care chiar titlul era sugestiv, prin nota de... sportivitate ce o prezintă.

E vorba de piesele: «8 la zero în finală» şi «Intre Venus şi Rapid», care s'a reprezentat la Teatrul «Comedia» cu V. Maximilian, Mişu Fotino, Marcel Anghelescu, Cotty Hociung, Mircea Septilici, Lulu Sadu, etc.

Dar toate n'au adâncit prea mult aceste relaţii cari într'o splendidă colaborare, pot da roade din cele mai fericite. Afară de spectacolele, strict propagandiste, celelalte au fost prea superficiale, utilizând sportul ca pretext şi nu ca temă.

Un sportiv, footballist, boxeur, canoteur, este în primul rând un om, care are o viaţă tot atât de agitată, alcătuită din aceleaşi capricii ale Destinului. Şi dacă viaţa lui e plină tot de atâta tragic sau de atâta comic cât şi celelalte vieţi omeneşti, dacă conţine elementul uman tot aşa de puternic, de viu, nu vedem unde stă piedica în construirea unor scenarii din mediul acesta de sănătate şi fantezie fizică, în care totuşi viaţa rămâne pur şi simplu viaţă.

Regisorul german, Joseph von Sternberg, descoperitorul Marlenei Dietrich, spunea, mai acum câţiva ani, în cadrul unui interviev, că problema care îl pasionează este turnarea unui film, în care o femee fatală (probabil că se gândea la Marlene!) să ridice pe un boxeur, până la cele mai strălucitoare culmi, după care — cu o diabolică feminitate — să-l doboare în braţele neiloase ale tuturor viciilor. Şi adăuga: vă închipuiţi pe acest titan învingător, beat prin toate tavernele, ocolit de oameni şi... bătut de chelneri...

«Eternul omenesc», necesar dramaturgiei, era împlinit.

Şi era numai o sugestie.

După cum, în modestia lui, e şi acest mic articol.

George Şoimu